

## **КИМ по учебному предмету «Физическая культура»**

**1 класс**

### **Промежуточная аттестация. Итоговая тестовая работа**

**Цель: проверить овладение предметными результатами**

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по

профилактике её нарушения;

— демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному;

### Тест

1. Выбери, что относится к физической культуре:

- а) физические упражнения;
- б) играть в компьютерные игры;
- в) ходить в грязной одежде;
- г) смотреть телевизор.

2. У кого из ребят правильная осанка?

А)



Б)



В)



3. Подбери упражнение для развития гибкости.

А)



Б)



В)



4. Выбери учеников, которые нарушают правила безопасности на уроке.

А)



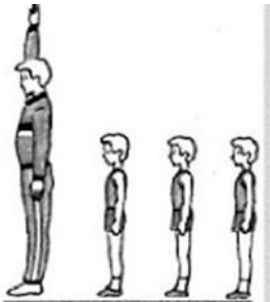
Б)



В)



5. Как называется строй, в котором стоят дети?



А) шеренга;

Б) колонна;

В) круг;

Г) линейка.

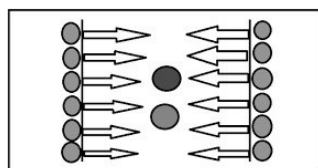
6. Выбери, к какой игре относится схема?

А) «Чай-чай-выручай»

Б) «Рыбак и рыбки»

В) «Третий лишний»

Г) «Два Мороза»



7. Людям, какой профессии необходима сила?

А) продавец;            Б) строитель;            В) учитель.

8. Выберите мяч, которым играют в баскетбол?



9. Закончите пословицу. «Здоровье в порядке – спасибо...»

Б) друзьям

В) учителям

Г) зарядке

10. Запиши последовательность выполнения утренней зарядки.



**2 класс**

### **Промежуточная аттестация. Итоговая тестовая работа**

#### **Цель: проверить овладение предметными результатами**

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями
- демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега; выполнять упражнения на развитие физических качеств.

#### **Тест**

1. Что помогает проснуться нашему организму утром:

А. Будильник

Б. Утренняя зарядка

В. Завтрак

2. Вход в спортивный зал

А. Разрешается в спортивной форме

Б. Разрешается только в присутствии преподавателя

В. Разрешается в присутствии дежурного

3. Что такое физическая культура?

А. Прогулка на свежем воздухе

Б. Занятия физическими упражнениями, играми, спортом

В. Выполнение упражнений

4. Заниматься физкультурой нужно?

А. Чтобы не болеть

- Б. Чтобы стать сильным и здоровым
  - В. Чтобы быстро бегать
  - 5. Физические качества человека - это:
    - А. Вежливость, терпение, жадность
    - Б. Сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость
    - В. Грамотность, лень, мудрость
  - 6. Обруч, мяч, гантели, скакалка-это:
    - А. Предметы для игры
    - Б. Школьные принадлежности
    - В. Спортивный инвентарь
  - 7. Какие бывают Олимпийские игры?
    - А. Зимние и летние
    - Б. Весенние и осенние
    - В. Осенние и зимние
  - 8. Виды построений на уроке физической культуры?
    - А. Линейка
    - Б. Квадрат
    - В. Шеренга, круг, колонна
  - 9. Каких правил рекомендуют придерживаться в процессе занятий?
    - А. Долго отдыхать после каждого упражнения
    - Б. Пополнять растраченные калории едой и напитками, во время бега разговаривать и мешать одноклассникам
    - В. Выполнять все требования учителя, больше активно двигаться, сочетать нагрузку и интервалы отдыха по пульсу
  - 10. Что поможет тебе правильно распределять время
    - А. Часы
    - Б. Режим дня
    - В. Секундомер
- Практическая часть для учащихся 2 классов
1. Челночный бег 3x10 м (сек)
  2. Поднимание туловища из положения лежа (кол-во раз за 30 секунд)

### 3 класс

#### **Промежуточная аттестация. Итоговая тестовая работа**

#### **Цель: проверить овладение предметными результатами**

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной,
- игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой)
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты

#### **Тест**

1. Что такое режим дня?
  - а) выполнение поручений учителя;
  - б) подготовка домашних заданий;

- в) распределение основных дел в течение всего дня;
2. Вход в спортивный зал
- а) разрешается в спортивной форме
- б) разрешается только в присутствии преподавателя
- в) разрешается в присутствии дежурного
3. Каких правил рекомендуют придерживаться в процессе занятий?
- а) долго отдыхать после каждого упражнения
- б) пополнять растроченные калории едой и напитками, во время бега разговаривать и мешать одноклассникам
- в) выполнять все требования учителя, больше активно двигаться, сочетать нагрузку и интервалы отдыха по пульсу
4. Как правильно одеваться при занятиях физкультурой в помещении?
- а) куртка, шапка, брюки, сапоги;
- б) футболка, шорты, носки, спортивная обувь;
- в) туфли, свитер, юбка, колготки
5. Отгадай загадку  
Щит с корзиной, мяч об пол ... Мы играем в \_\_\_\_\_
6. Какая из перечисленной обуви не является спортивной?
- а) кеды, кроссовки,
- б) чешки, бутсы,
- в) туфли, сапоги,
7. Зачем нужно заниматься физкультурой?
- а) Чтобы не болеть
- б) Чтобы стать сильным и здоровым
- в) Чтобы быстро бегать
8. Выбери физические качества человека:
- а) Доброта, терпение, жадность
- б) Сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость
- в) Скромность, аккуратность, верность
9. Подвижные игры помогут тебе стать:
- а) Умным
- б) Сильным
- в) Ловким, метким, быстрым, выносливым
10. Какова цель утренней гимнастики?
- а) вовремя успеть на первый урок в школе;
- б) совершенствовать силу воли;
- в) ускорить полное пробуждение организма.

#### 4 класс

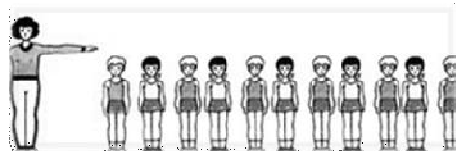
##### **Промежуточная аттестация. Итоговая тестовая работа**

##### **Цель: проверить овладение предметными результатами**

- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

## Тест

1. Здоровый образ жизни направлен на:  
А. сохранение и улучшение здоровья;  
Б. развитие физических качеств;  
В. поддержание высокой работоспособности.
2. Как называется расстояние между ребятами?



- А. Шеренга  
Б. Дистанция  
В. Колонна  
Г. Интервал
3. Вид спорта, в котором игроки забрасывают мяч в корзину?  
А. футбол  
Б. волейбол  
В. баскетбол  
Г. гандбол
4. Что помогает проснуться твоему организму:  
А. Еда  
Б. Утренняя зарядка  
В. Будильник
5. Что такое сила?  
А. Способность с помощью мышц производить активные действия  
Б. Способность совершать большое количество движений за короткий промежуток времени  
В. Способность переносить физическую нагрузку длительное время
6. Гибкость – это:  
А. Умение делать упражнение «ласточка»  
Б. Умение садиться на «шпагат»  
В. Способность выполнять движения, используя максимальную подвижность суставов
7. Продолжи пословицу: «В здоровом теле ...»  
А. Красивая осанка  
Б. Здоровый дух  
В. Умная голова
8. Олимпийские игры проводятся...  
А. раз в два года  
Б. два раза в год  
В. два раза в десять лет  
Г. раз в четыре года
9. Олимпийские игры проводят между...  
А. городами  
Б. областями  
В. странами  
Г. регионами
10. Что является правилом техники безопасности на уроке физической культуры?  
а) разрешается самостоятельно брать спортивный инвентарь, находящийся в спортивном зале и тренерской комнате;  
б) держать дистанцию;  
в) при обнаружении поломок спортивного оборудования никому об этом не говорить;

г) в случае плохого самочувствия на уроке учащийся должен незамедлительно сообщить об этом учителю физкультуры.

### **13. Критерии выставления отметок по разным предметам в зависимости от формы контроля**

- Текущий контроль успеваемости обучающихся первого класса в течение учебного года осуществляется без балльного оценивания.

- Текущий контроль успеваемости во втором и последующих классах осуществляется по балльной или иной системе оценивания.

- По курсу ОРКСЭ (для обучающихся 4-х классов) вводится безотметочное обучение. Объектом оценивания по данному курсу становится нравственная и культурологическая компетентность ученика, рассматриваемые как универсальная способность человека понимать значение нравственных норм, правил морали, веры и религии в жизни человека, семьи, общества, воспитание потребности к духовному развитию, которая проводится в виде проведения систематизированных упражнений и тестовых заданий разных типов. Результат аттестации за учебный период - по системе «зачтено/не зачтено».

- Письменные контрольные и другие виды работ учащихся оцениваются по балльной системе.

Успешность освоения учебных программ обучающихся 2-4 классов оценивается в форме балльной отметки «5», «4», «3», «2». В личном деле выставляется отметка по балльной шкале.

Перевод в балльную шкалу осуществляется по соответствующей схеме:

Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка по балльной шкале
90-100%	высокий	«5»
70 -89%	повышенный	«4»
50 -69 %	базовый	«3»
меньше 50%	ниже базового	«2»

В ЭЖД ставится отметка по балльной шкале.

#### **Оценочная шкала в 1 классе**

В первом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная отметка. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

Успешность освоения учебных программ обучающихся 1 классов оценивается следующими уровнями:

Качество освоения программы	Уровень достижений
90-100%	высокий
70 -89%	повышенный
50 -69 %	базовый
меньше 50%	ниже базового

#### **Критерии оценивания по русскому языку**

При выявлении уровня развития умений и навыков по русскому языку необходимо учитывать развитие каллиграфического навыка, знаний, умений и навыков по орфографии, уровень сформированности устной речи.

Высокому уровню развития **каллиграфического навыка** письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1 негрубый недочёт.

Повышенному уровню развития каллиграфического навыка соответствует письмо, если имеется 1 существенный недочёт (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами и словами, пропорций букв по высоте и ширине и др.) и 1–2 негрубых недочёта.

Базовому уровню развития каллиграфического навыка соответствует письмо, если имеется 2–3 существенных недочёта (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами и словами, пропорций букв по высоте и ширине и др.) и 2–3 негрубых недочёта.

Ниже базового уровня развития каллиграфического навыка соответствует письмо, которое в целом не соответствует многим из перечисленных выше требований, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых недочётов относятся: частичные искажения формы букв; несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв; выход за линию рабочей строки; наличие нерациональных соединений; отдельные случаи несоблюдения наклона.

Высокому уровню развития знаний, умений и навыков по **орфографии** соответствует письмо без ошибок.

Повышенному уровню развития знаний, умений и навыков соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 2, и работа содержит не более 2–3 недочётов.

Базовому уровню развития знаний, умений и навыков соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5, и работа содержит не более 3–4 недочётов.

Ниже базового уровня развития знаний, умений и навыков по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок и недочётов превышает указанное количество.

Высокому уровню развития **устной речи** соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочётов или допускается не более одной неточности в речи.

Повышенному уровню развития устной речи соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для отметки оптимального уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

Базовому уровню развития устной речи соответствуют неполные, недостаточно последовательные ответы ученика, допускает неточности в употреблении слов и построении предложений.

Ниже базового уровня развития устной речи соответствуют ответы, когда ученик отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, излагает материал несвязно.

### **Критерии оценивания работ по литературному чтению**

При определении уровня развития умений и навыков **по чтению** необходимо учитывать способ чтения, беглость, правильность, выразительность, понимание прочитанного, владение речевыми навыками и умением работать с текстом, умение работать с книгой.

Высокому уровню развития навыка чтения соответствуют плавно–слоговой, целыми словами способ чтения без ошибок при темпе не менее 30 слов в минуту (на конец учебного года), понимание значения отдельных слов и предложений.

Повышенному уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 1 до 2 ошибок, темп чтения не менее 30 слов в минуту (на



конец учебного года). Учащийся может понять определённые слова при общем понимании прочитанного.

Базовому уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок при темпе ниже 30 слов в минуту. Учащийся не может понять определённые слова при общем понимании прочитанного.

Ниже базового уровня развития навыка чтения соответствуют чтение по буквам при темпе ниже 30 слов в минуту без смысловых пауз и чёткости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

Высокому уровню развития умения **работать с книгой** соответствует способность ученика самостоятельно ориентироваться в детской книге, легко вычленять на обложке и прочитывать название, определять тему, сопоставлять три внешних показателя её содержания (фамилию автора, заглавие, иллюстрации).

Повышенному уровню развития умения работать с книгой соответствует умение самостоятельно ориентироваться в детской книге, вычленять на обложке и прочитывать название книги (фамилию автора и заглавие), определять тему, сопоставляя не менее двух основных внешних показателей её содержания.

Базовому уровню развития умения работать с книгой соответствует такая деятельность ученика, при которой он обращается к книге только после напоминания учителя, самостоятельно ориентируется только в книге с типовым оформлением, вычленяет и прочитывает название с помощью учителя, определяет тему, принимая во внимание главным образом иллюстрации на обложке и в тексте.

Ниже базового уровня уровню развития умения работать с книгой соответствует такая деятельность ученика, при которой ученик не может самостоятельно ориентироваться в книге, не вычленяет, не прочитывает название, не может определить тему.

### **Критерии оценивания работ по математике**

При определении уровня развития умений и навыков по математике необходимо учитывать развитие устных и письменных вычислительных навыков, сформированность умения решать простые задачи, ориентироваться в простейших геометрических понятиях.

Высокому уровню развития **устных и письменных вычислительных навыков** соответствует умение производить вычисления без ошибок.

Повышенному уровню развития устных и письменных вычислительных навыков соответствуют ответы и работы, в которых допущено не более 2 грубых ошибок.

Базовому уровню развития устных и письменных вычислительных навыков соответствуют ответы и работы, в которых допущено от 3 до 4 грубых ошибок.

Ниже базового уровня уровню развития устных и письменных вычислительных навыков соответствуют ответы и работы, в которых допущено от 5 грубых ошибок.

Высокому уровню сформированности умения **решать задачи** соответствуют работы и ответы, в которых ученик может самостоятельно и безошибочно составить план, решить, объяснить ход решения и точно сформулировать ответ на вопрос задачи.

Повышенному уровню сформированности умения решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик сам решает задачу. При этом в работах не должно быть более 1 грубой и 2-3 негрубых ошибок.

Базовому уровню сформированности умения решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик допускает ошибки в вычислениях, но при решении задачи сам исправляет или с помощью учителя. При этом в работах не должно быть более 1 грубой и 3-4 негрубых ошибок.

Ниже базового уровня сформированности умения решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик не справляется с решением задач.

Высокому уровню сформированности умения **ориентироваться в геометрических понятиях** соответствуют умения называть геометрические фигуры и их существенные признаки, распознавать геометрические фигуры, чертить их, используя линейку.

Повышенному уровню сформированности умения ориентироваться в геометрических понятиях соответствуют умения называть и распознавать геометрические фигуры, но при этом ученик допускает неточности в определении существенных признаков.

Базовому уровню сформированности умения ориентироваться в геометрических понятиях соответствуют умения называть и распознавать геометрические фигуры, но не умеет выделить существенные признаки.

Ниже базового уровня сформированности умения ориентироваться в геометрических понятиях определяются знания и умения, не соответствующие указанным требованиям.

### **Критерии оценивания по окружающему миру**

Определение уровня развития умений и навыков по окружающему миру производится в соответствии с требованием программы на основе анализа результатов бесед, наблюдений, практических работ и дидактических игр.

Высокому уровню развития этих умений и навыков соответствуют ответы, представляющие собой правильные, логически законченные рассказы с опорой на свои непосредственные наблюдения явлений в окружающем природном и социальном мире. Ученик способен установить и раскрыть возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

Повышенному уровню развития умений и навыков по этому предмету соответствуют ответы, построенные как правильные, логически законченные рассказы, но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала.

Базовому уровню развития умений и навыков по этому предмету соответствуют ответы, в которых ученик неполно раскрывает взаимосвязи явлений, испытывает трудности в применении своих знаний на практике.

Ниже базового уровня развития этих умений и навыков соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

### **Критерии оценивания практических работ по технологии**

#### **Высокий уровень**

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### **Повышенный уровень**

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или невыполнена 10-15 %;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

### **Базовый уровень**

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени невыполнена на 15-20 %;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

### **Уровень ниже базового**

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени невыполнена на 20-30 %;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

## **Критерии оценивания практических работ по изобразительному искусству (ИЗО)**

### **Критерии оценивания предметных умений**

#### **Высокий уровень**

- поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна и интересна.

#### **Повышенный уровень**

- поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

#### **Базовый уровень**

- поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

#### **Уровень ниже базового**

- поставленные задачи не выполнены.

### **Оценочные шкалы 2-4 классы**

Успешность освоения учебных программ обучающихся 2 – 4 классов оценивается по балльной шкале.

Перевод отметки в пятибалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка в 5 балльной шкале
90-100%	высокий	«5»
70 -89%	повышенный	«4»
50 -69 %	базовый	«3»
меньше 50%	ниже базового	«2»

### **Характеристика цифровой отметки по предметам:**

"5" ("отлично") - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета (два недочета приравниваются к одной ошибке); логичность и полнота изложения.

"4" ("хорошо") - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

"3" ("удовлетворительно") - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

"2" ("плохо") - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

### **Формы контроля уровня достижений и критерии отметки по русскому языку**

#### **Диктант**

«5» – ставится, если нет ошибок; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (возможна одна негрубая ошибка).

«4» – ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3» – ставится, если допущено 3 – 5 ошибок.

«2» – ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок.

#### **Учёт ошибок в диктанте:**

- Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).
- Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

#### **Ошибкой считается:**

- Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, искажение, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
- Замена слов;
- Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

#### **За ошибку не считаются:**

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

#### **За одну ошибку в диктанте считаются:**

- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

#### **Негрубыми ошибками считаются следующие:**

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Примечание:

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность её выполнения. Допускается снижение отметки на один балл (но не ниже отметки «3»), при значительном нарушении норм каллиграфии и исправлениях.

#### **Грамматическое задание.**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если правильно выполнено менее 1/2 заданий, ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;

#### **Тест**

##### **Отметки:**

«5» – верно выполнено более 100% - 90% заданий.

«4» – верно выполнено 89% - 70% заданий.

«3» – верно выполнено 69% - 50% заданий.

«2» – верно выполнено менее 50% заданий.

#### **Контрольное списывание**

Отметки	Допустимое количество ошибок		
	II класс	III класс	IV класс
«5»	Нет ошибок. Один недочёт графического характера.	Нет ошибок.	Нет ошибок.
«4»	1 -2 ошибки и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление
«3»	3 ошибки и 1 исправление	2-3 ошибки и 1 исправление	2-3 ошибки и 1 исправление
«2»	4 ошибки 1 - 2 исправления	4 ошибки 1 - 2 исправления	4 ошибки 1 - 2 исправления

#### **Словарный диктант**

Классы	2-й класс	3-й класс	4-й класс
Количество слов	10-12 слов	12-15 слов	До 20 слов
Критерии отметки	«5» – нет ошибок; «4» - 1 - 2 ошибки и 1 исправление. «3» - 3-4 ошибки и 1 исправление (если 15-20 слов) «2» - более 5 ошибок (если 15-20 слов)		

#### **Критерии отметки работ творческого характера**

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной уровне образования творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная отметка за них не выставляется и в ЭЖД не заносится.

Во 2-4 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В 4 классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год.

Отметки за контрольные изложения выставляются через дробную черту – первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку.

## **Нормы отметки работ творческого характера**

### **Изложение**

#### **За содержание:**

- отметка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;
- отметка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;
- отметка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустим не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;
- отметка «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

#### **За соблюдение орфографических и пунктуационных норм:**

- отметка «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок,
- отметка «4»: не более 3 орфографических и одной пунктуационной ошибки,
- отметка «3»: 4-6 орфографических ошибок, 1-2 пунктуационные,
- отметка «2»: 7 и более орфографических ошибок, 3-4 пунктуационных.

### **Сочинение**

#### **Отметка за содержание и речевое оформление:**

Отметка «5» – логически последовательно раскрыта тема.

Отметка «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Отметка «3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

**Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:**

Отметка «5» – нет речевых и орфографических ошибок.

Отметка «4»– имеются 1-3 орфографические ошибки.

Отметка «3»– имеются 4-7 орфографических ошибок.

Отметка «2»– имеются более 7 орфографических ошибок.

**Формы контроля уровня достижений и критерии отметки по английскому языку**

- 1) Словарный диктант (диктант-перевод, диктант по определениям, диктант по синонимам или антонимам, диктант по картинкам)

Критерии: правильно подобранное слово, орфографическое оформление

% правильно выполненного задания	Отметка
90 – 100 %	5
70 – 89 %	4
50 – 69 %	3
Менее 50 %	2

- 2) Лексико-грамматический тест по текущему материалу (модульный, грамматический)

% правильно выполненного задания	Отметка
90 – 100 %	5
70 – 89 %	4
50 – 69 %	3
Менее 50 %	2

- 3) Лексико-грамматический тест на остаточные знания, тест на понимание устного и письменного текстов (аудирование и чтение)

% правильно выполненного задания	Отметка
90 – 100 %	5
70 – 89 %	4
50 – 69 %	3
Менее 50 %	2

- 4) Контроль монологического высказывания.

Критерии:

- объем высказывания
- темп и интонационный рисунок
- фонетическое оформление (правильность звуков)
- правильное произношение слов
- соблюдение лексических и грамматических норм
- понимание содержания высказывания (ответы на вопросы)

Количество допустимых ошибок	Отметка
0 - 2	5
3- 4	4
5 - 6	3
7 и более	2

**Формы контроля уровня достижений и критерии отметки по литературному чтению и литературному чтению на родном языке.**

В начальных классах проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и "про себя"); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме навыка чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Чтение и читательская деятельность в разных классах начальной школы имеет специфические особенности. Если в первом классе чтение выступает объектом усвоения (осваиваются способы чтения, ведется работа над пониманием прочитанных слов, предложений и небольших текстов), то во вторых - четвертых классах чтение постепенно становится общеучебным умением.

Одним из показателей этого является изменение соотношения чтения "про себя" и вслух. Кроме этого, в первом классе основное учебное время занимает чтение вслух, тогда как по мере овладения навыками быстрого осознанного чтения увеличивается доля чтения "про себя" (от 10-15% в первом классе и до 80-85% в четвертом классе).

### **Навык чтения**

Отметка по навыку чтения выставляется в ЭЖД по следующим критериям: беглость, правильность, осознанность, выразительность.

Отметка «5» ставится, если выполнены все 4 требования.

Отметка «4» ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

Отметка «3» ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

Отметка «2» ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны.

В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

### **Норма беглости чтения:**

<b>Классы</b>	<b>Базовый уровень</b>
1 класс	30 сл.
2 класс	40 сл.
3 класс	60 сл.
4 класс	80 сл.

### **Чтение наизусть**

Отметка «5» - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Отметка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Отметка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

Отметка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

### **Выразительное чтение текста**

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации



## 5. Безошибочное чтение

Отметка «5» - выполнены правильно все требования

Отметка «4» - не соблюдены 1-2 требования

Отметка «3» - допущены ошибки по трём требованиям

Отметка «2» - допущены ошибки более чем по трём требованиям

## Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова

2. Подбирать правильную интонацию

3. Читать безошибочно

4. Читать выразительно

Отметка «5» - выполнены все требования

Отметка «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Отметка «3» - допущены ошибки по двум требованиям

Отметка «2» - допущены ошибки по трём требованиям

## Пересказ

Отметка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Отметка «4»- допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Отметка «3»- пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Отметка «2»- не может передать содержание прочитанного.

## Тест

### Отметки:

«5» – верно выполнено 100% - 90% заданий.

«4» – верно выполнено 89% - 70% заданий.

«3» – верно выполнено 69% - 50% заданий.

«2» – верно выполнено менее 50% заданий.

## Форма: монолог, сообщение с предварительной подготовкой

Критерии отметки	Оценке подлежат: <ul style="list-style-type: none"><li>- соответствие содержания речи учебной и (или) коммуникативной задаче;</li><li>- выразительность речи;</li><li>- богатство речи;</li><li>- точность речи, отсутствие речевых ошибок</li></ul>
Отметка	Отметка по балльной шкале: <ul style="list-style-type: none"><li>- «5» — по каждому из критериев учащийся демонстрирует высокие показатели;</li><li>- «4» — содержание речи соответствует заданной теме;</li><li>- речь точная и выразительная, но есть отдельные речевые недочеты;</li><li>- «3» — наблюдаются отклонения от заданной темы и существенные речевые недочеты;</li><li>- «2» — содержание речи не соответствует заданной теме</li></ul>

## Формы контроля уровня достижений и критерии отметки по математике.

В контрольной работе:

- задания должны быть одного уровня для всего класса;

- задания повышенной трудности выносятся в «задания повышенной сложности (повышенный уровень)», которое предлагается для выполнения всем ученикам и их невыполнение не влияет на общую оценку работы; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;

- отметка не снижается, если есть грамматические ошибки и аккуратные исправления;

#### **Контрольная работа.**

##### **Работа, состоящая из выражений:**

- «5» - без ошибок.
- «4» - 1-2 ошибки.
- «3» - 3-4 ошибки.
- «2» - 5 и более ошибок.

##### **Работа, состоящая из задач:**

- «5» - без ошибок.
- «4» - 1-2 негрубых ошибки.
- «3» - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.
- «2» - 2 и более грубых ошибки.

##### **Комбинированная работа:**

- «5» – нет ошибок;
- «4» – 1 – 2 ошибки, но не в задаче;
- «3» – 3 – 5 ошибок, но ход решения задачи верен или неверно решена задача.
- «2» – не решена задача и более 2 грубых ошибок.

##### **Грубые ошибки:**

- Вычислительные ошибки в выражениях и задачах.
- Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
- Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
- Не решенная до конца задача или выражение.
- Невыполненное задание.

##### **Негрубые ошибки:**

- Нерациональный прием вычислений.
- Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
- Неверно сформулированный ответ задачи.
- Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
- Недоведение до конца преобразований.

##### **Тест**

Отметка «5» ставится за 90 -100% правильно выполненных заданий

Отметка «4» ставится за 70 - 89% правильно выполненных заданий

Отметка «3» ставится за 50- 69% правильно выполненных заданий

Отметка «2» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

#### **Формы контроля уровня достижений и критерии отметки по окружающему миру**

##### **Тест**

##### **Отметки:**

«5» – верно выполнено более 100% - 90% заданий.

«4» – верно выполнено 89% - 70% заданий.

«3» – верно выполнено 69% - 50% заданий.

«2» – верно выполнено менее 50% заданий.

##### **Характеристика цифровой отметки при устном ответе:**

Отметка «5» - выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочёт, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

Отметка «4» - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

Отметка «3» - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

Отметка «2» - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

Ошибки и недочёты, влияющие на снижение отметки:

Ошибки:

- неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;
- неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;
- неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- неумение ориентироваться по карте, правильно показывать изучаемые объекты.

Недочёты:

- преобладание при описании объекта несущественных признаков;
- неточности в определении назначения прибора, его использование;
- неточности при нахождении объектов на карте.

### **Формы контроля уровня достижений и критерии отметки по технологии**

**Отметка «5»**

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «4»**

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «3»**

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

### **Отметка «2»**

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени невыполнена на 20-30 %;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

### **Тест**

#### **Отметки:**

- «5» – верно выполнено более 100% - 90% заданий.
- «4» – верно выполнено 89% - 70% заданий.
- «3» – верно выполнено 69% - 50% заданий.
- «2» – верно выполнено менее 50% заданий.

### **Формы контроля уровня достижений и критерии отметки по изобразительному искусству (ИЗО)**

#### **Критерии оценивания предметных умений**

Отметка «5» - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна и интересна.

Отметка «4» - поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

Отметка «3» - поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

Отметка «2» - поставленные задачи не выполнены.

### **Тест**

#### **Отметки:**

- «5» – верно выполнено более 100% - 90% заданий.
- «4» – верно выполнено 89% - 70% заданий.
- «3» – верно выполнено 69% - 50% заданий.
- «2» – верно выполнено менее 50% заданий

### **Формы контроля уровня достижений и критерии отметки по музыке**

#### **Оценка теоретических знаний учащихся:**

Отметка «5»: дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Отметка «4»: ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

Отметка «3»: ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Отметка «2»: ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала. Отметка хорового пения

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Отметка «5»: знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение.

Отметка «4»: знание мелодической линии и текста песни;— в основном чистое интонирование, ритмически правильное;— пение недостаточно выразительное.

Отметка «3»: допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;— неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические— неточности; пение невыразительное.

Отметка «2»: исполнение неуверенное, фальшивое.

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен учащимися и соответствующим образом оценен учителем.

**Отметка выполнения тестовых заданий:**

Отметка «5»: 90 – 100% от общего объема заданий.

Отметка «4»: 70 – 89% от общего объема заданий.

Отметка «3»: 50– 69% от общего объема заданий.

Отметка «2»: менее 50% от общего объема заданий.

**Формы контроля уровня достижений и критерии отметки по физической культуре**

Критерии оценивания успеваемости по базовым составляющим физической подготовки учащихся:

**Знания**

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями. С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (без вызова из строя), тестирование.

Отметка «5»: учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, использует в деятельности.

Отметка «4»: за тот же ответ, если в нём содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Отметка «3»: отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

Отметка «2»: незнание материала программы.

**Отметка выполнения тестовых заданий:**

Отметка «5»: 90 – 100% от общего объема заданий.

Отметка «4»: 70 – 89% от общего объема заданий.

Отметка «3»: 50– 69% от общего объема заданий.

Отметка «2»: менее 50% от общего объема заданий.

**Техника владения двигательными умениями и навыками**

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений, комбинированный метод.

Отметка «5»: движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, чётко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив.

Отметка «4»: при выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем оценивании, но допустил не более двух незначительных ошибок.

Отметка «3»: двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях.

Отметка «2»: движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка

## **Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность**

Отметка «5»: Учащийся умеет: самостоятельно организовать место занятий;— подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях;— контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги.

Отметка «4»: Учащийся: организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной— помощью; допускает незначительные ошибки в подборе средств;— контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги.

Отметка «3»: более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов.

Отметка «2»: учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов.

### **Уровень физической подготовленности учащихся**

Отметка «5»: исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определённый период времени.

Отметка «4»: исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста.

Отметка «3»: исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту.

Отметка «2»: учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

При оценке физической подготовленности приоритетным показателем является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определённую трудность для каждого учащегося, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий даёт основание учителю для выставления высокой отметки.

**Общая отметка успеваемости** складывается по основным видам программы путём сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.

**Отметка успеваемости за учебный год** производится на основании оценок за учебные четверти с учётом общих оценок по разделам программы. При этом преимущественное значение имеют отметки за умение и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.